

ПЕРИЛЛА

ПАРКЕТ

КЕРАМОГРАНИТ

КЕРАМИЧЕСКАЯ ПЛИТКА

АГЛОМЕРАТ

ЛЕСТНИЦЫ

МОЗАИКА

ДВЕРИ

www.prkv



Компания «TR² Проект» будет рада предложить Вашему вниманию полный спектр проектных услуг по подбору, поставке и монтажу таких позиций как: керамическая плитка, мозаика, керамогранит, агломерат, и изделия из него, паркет, лестницы, перила и двери для ваших объектов. Успешное выполнение поставленных задач достигается благодаря тесному сотрудничеству компании с проектировщиками, генподрядными и подрядными организациями, а так же гибкой ценовой политикой, ориентированной на предъявленные приоритеты по каждому из объектов. Компания «TR² Проект» является одним из подразделений Холдинга «ПАЙЛ», работающего на российском рынке 14 лет. Подразделение специализируется на следующем:

- Проектирование, расчет и монтаж лестничных конструкций
- Поставка плитки, агломерата любого ассортимента для общественных и частных объектов
- Изготовление столешниц, подоконников и др. нестандартных изделий из агломерата
- Поставка межкомнатных, входных и гостиничных дверей
- Поставка паркета

Мы представляем только качественные материалы знаменитых европейских производителей и предоставляем гарантии на все выполняемые работы.

Накопленный нами опыт и знания позволяют осуществлять поставки для любых объектов градостроительства от простых до самых сложных.

НАШИ ПРОЕКТЫ:

Группа компаний «Бородино»

Группа компаний «Бамо»

Компания «Лудинг»

Компания «Аквалюкс»

Сеть супермаркетов «Азбука вкуса»

Горки-2 «Лэнд энд хаус»

Культурный центр Искусств г.Ханты-Мансийск

Офисный центр «Аврора»

Тур.Агентство «Виза Конкорд»

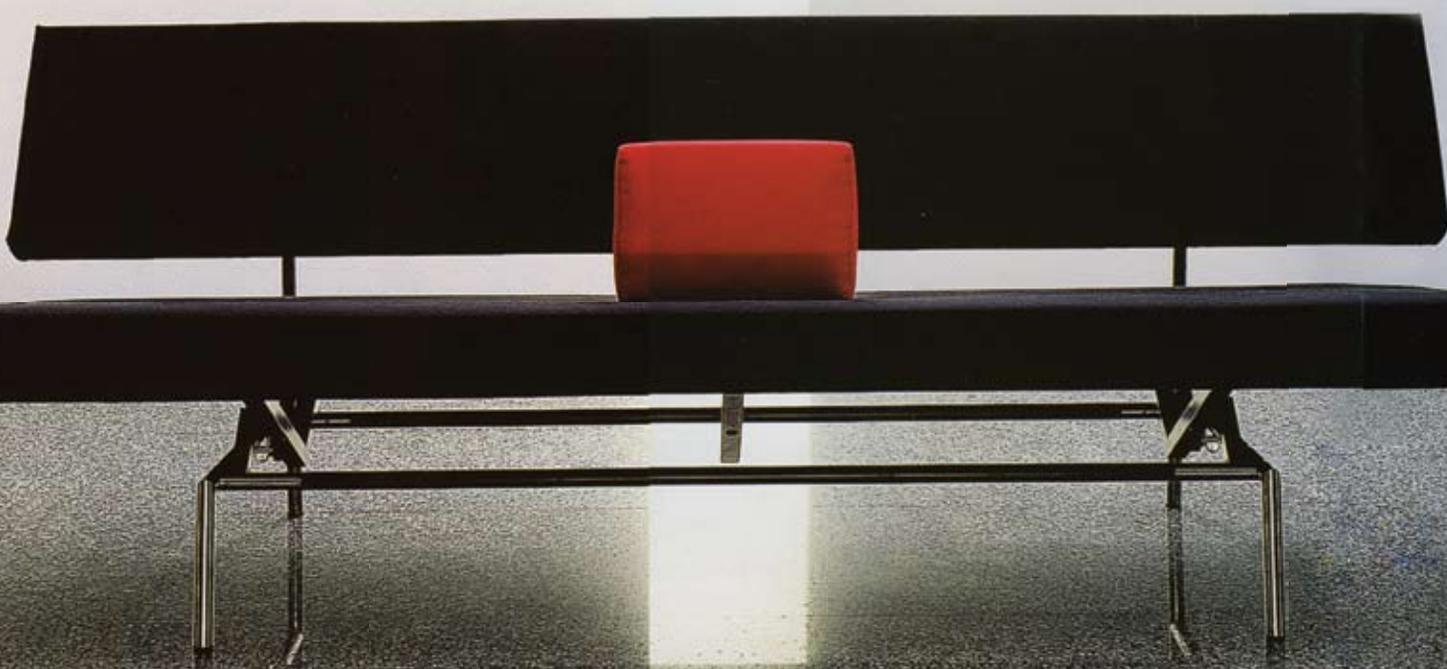
Частные интерьеры.

Частные коттеджи.

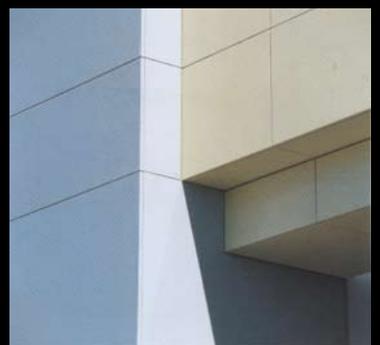
СОДЕРЖАНИЕ

Агломерат	4
Керамогранит	10
Керамическая плитка	14
Мозайка	18
Перила	22
Лестницы	28
Паркет	40
Двери	44
Электронные замки	47

АГЛОМЕРАТ



Агломерат разработан с использованием последних достижений строительных технологий, он производится на основе мраморной и кварцевой крошки (93%), скрепленной полиэфирной смолой высшего качества и обработанной прессом. Сфера использования агломерата очень широка - внутренняя и фасадная отделка помещений, изготовление столешниц, подоконников и ступеней. Агломерат может применяться в помещениях с большим количеством посетителей – аэропорты, вокзалы, дискотеки, рестораны, гостиницы, магазины, банки – поскольку имеет высокую степень стойкости к истиранию – около 1 микрона в год! Высокая плотность агломерата позволяет производить его достаточно тонкими плитами - от 11 мм. Такой размер как правило используется для оформления фасадов зданий. Агломерат обладает очень разнообразной цветовой гаммой – он может иметь расцветку натурального камня или быть оригинальноокрашенным, с вкраплениями кусочков стекла, зеркал, ракушек и любых других мелких предметов. В зависимости от пожеланий заказчика, такую плитку можно декорировать пуговицами, часами или, например, скрепками. Свобода измеряется богатством Вашей фантазии. Структура агломерата дает безграничные возможности для моделирования: плитку можно резать по любым лекалам (самые разные формы, рисунки, буквы, логотипы). По индивидуальным проектам, можно изготовить оригинальные надписи, любые мозаики и композиции. Одно из самых интересных воплощений агломерата в интерьере – это столешница. Она будет удобна в быту, поскольку этот материал легко чистится от любых пятен.





Ф-ка STONE ITALIANA
цвет CANGRANDE



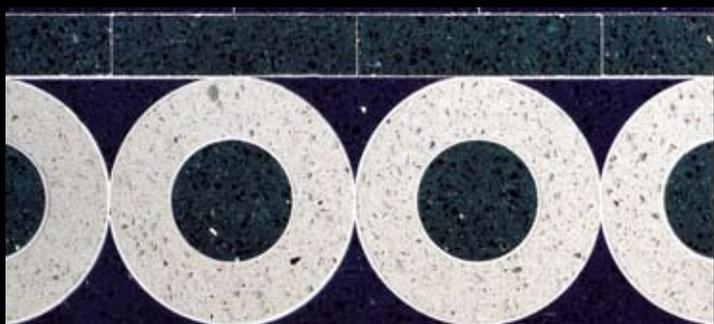
Ф-ка STONE ITALIANA
цвет CANAL



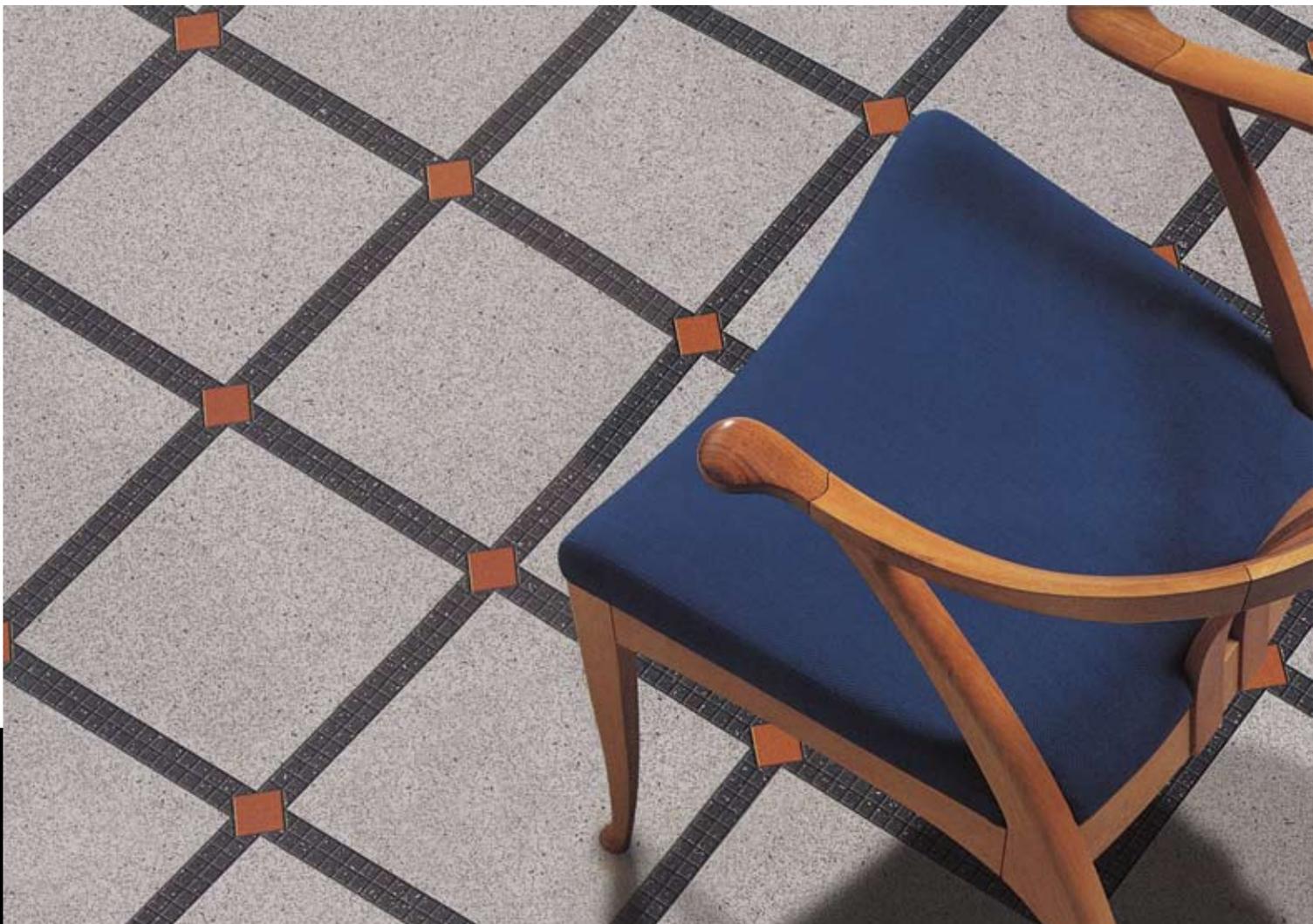
Ф-ка STONE ITALIANA
цвет TUTTIFRUTTI



Ф-ка STONE ITALIANA
коллекция CIRCLE



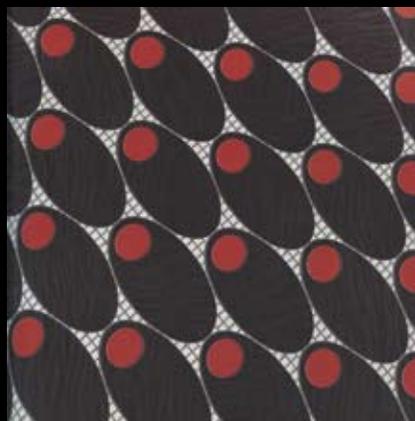
Ф-ка STONE ITALIANA
цвет BRILLANTE GIALLO



ф-ка STONE ITALIANA



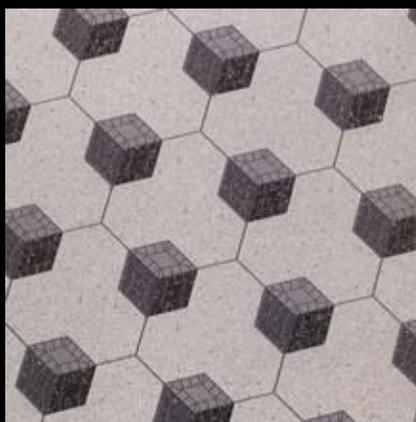
коллекция ESPRESSIONISTA



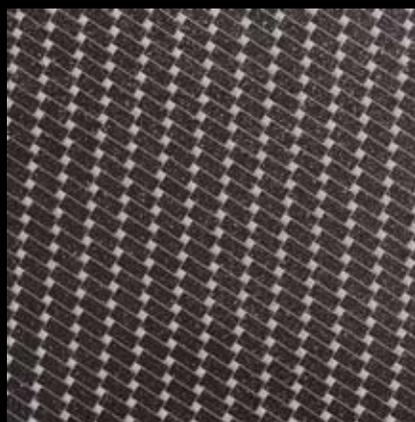
коллекция ESPRESSIONISTA



коллекция MACCHIAIOLA



коллекция FUTURISTA



коллекция CATENA



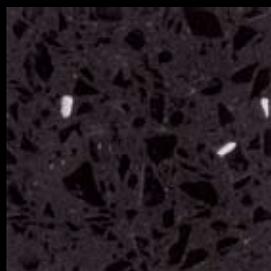
коллекция METAFISICA



Ф-ка STONE ITALIANA
Коллекция Quartz



цвет Brilliant Blu



цвет Brilliant Nero



цвет Brilliant Rosso



цвет Brilliant Giallo



цвет Brilliant Nobile



цвет Brilliant Classico



цвет Brilliant Bianco



цвет Lido



цвет Poloperla



цвет Merletto



цвет Pittiperla



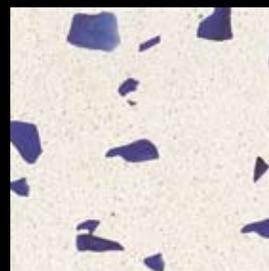
цвет Allego



цвет Tuttifrutti



цвет Glass



цвет Campiello

КЕРАМОГРАНИТ

Керамогранит - это современный универсальный искусственный материал, выпускаемый в форме плит. Благодаря самым последним технологиям керамогранит смог превзойти по многим показателям даже натуральный камень, оставаясь при этом в выгодной ценовой позиции. Технология изготовления этого прочного и «вечного» материала такова: каолиновые минералы, полевые шпаты и инертные наполнители смешиваются в однородную плотную массу и методом сухого прессования и последующего обжига (при $t - 1200\text{ C}$) Благодаря технологическому контролю материал приобретает заданные характеристики крепости и цветовой гаммы. Очень популярен керамогранит, имеющий вид натурального камня - мрамора, гранита, жильных и метаморфических горных пород. Толщина плит варьируется от 7 до 20 миллиметров, в размерах от 200x200 до 1200x600 миллиметров. Высокая износостойкость керамогранита делает его отличным материалом для внешней отделки. Здания, облицованные керамогранитом, на долгие годы сохраняют ухоженный вид. Благодаря огромному разнообразию расцветок, фактур и форматов керамогранит является отличным материалом для дизайна интерьеров. В случае необходимости облицовки больших площадей керамогранитом, мы предлагаем «проектный» вариант – специальный заказ у производителя крупных партий материала.



Ф-ка MONOCIBEC
Коллекция M.ONO



Ф-ка CENTURY
Коллекция SECTOR DECORI



10x40 4"x16"



10x40 4"x16"



10x40 4"x16"



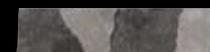
10x10 4"x4"



10x10 4"x4"



10x10 4"x4"



10x40 4"x16"



10x40 4"x16"



10x40 4"x16"



Ф-ка ARKADIA
Коллекция COSMOS

Ф-ка ARKADIA
Коллекция NUOVI COLOR



ларт.ROSSO ANTICO

ларт.RUGGINE

ларт.GRIGIO CHIARO

ларт.NERO TENUE

ларт.MARRON BRUCIATO

ларт.BIANCO CLASSICO



Ф-ка ARKADIA
коллекция PALATIUM



ARMONIA



PROPORZIONE



VERITA



EQUILIBRIO



I MAGHI



I MAGHI



GLI ALCHIMISTI



LE STREGHE



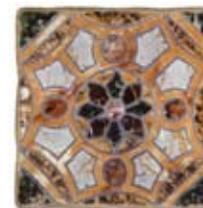
ORDINE



FANTASIA



SEDUZIONE



SINCRONIA



GLI INCANTATORI



I PROFETI



Ф-ка ARKADIA
коллекция TERRAMADRE



KONIA



YATAK



SURAHANI



KHORJIN



TESSUTO FASCIA



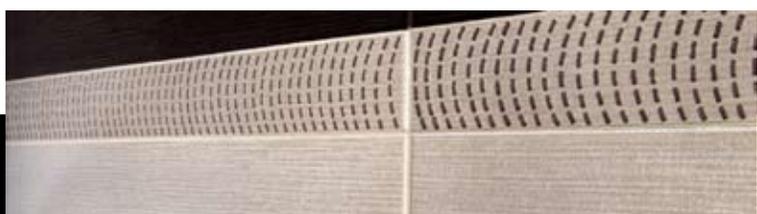
TESSUTO ANGOLO

КЕРАМИЧЕСКАЯ ПЛИТКА

Керамическая плитка – это отделочный материал с тысячелетней историей, но благодаря своим уникальным свойствам не теряющая актуальности и по сей день. Керамическую плитку получают из минерального сырья (глины или кварцевого песка) формируемого в пластины и обжигаемого при температурах от 1000 до 1250 С. Существует множество различных форм керамических печений - от простых геометрических форм, до самых сложных. Технология производства плитки такова, что позволяет получить любой цвет, текстуру и рисунок, количество которых неисчислимо. Существует несколько видов керамической плитки, различающихся по области применения: напольная, настенная, универсальная, декоративная, бордюрная, фасадная и специальная плитка для бассейнов. Так же как и другие изделия из керамики, керамическая плитка прочна, огнеупорна, гигиенична, легко очищается и устойчива к воздействию химических агентов. Керамическая плитка используется для облицовки стен больших площадей – автомоек, супермаркетов, больничных кабинетов.



Ф-ка NAXOS
Коллекция X-OTIC



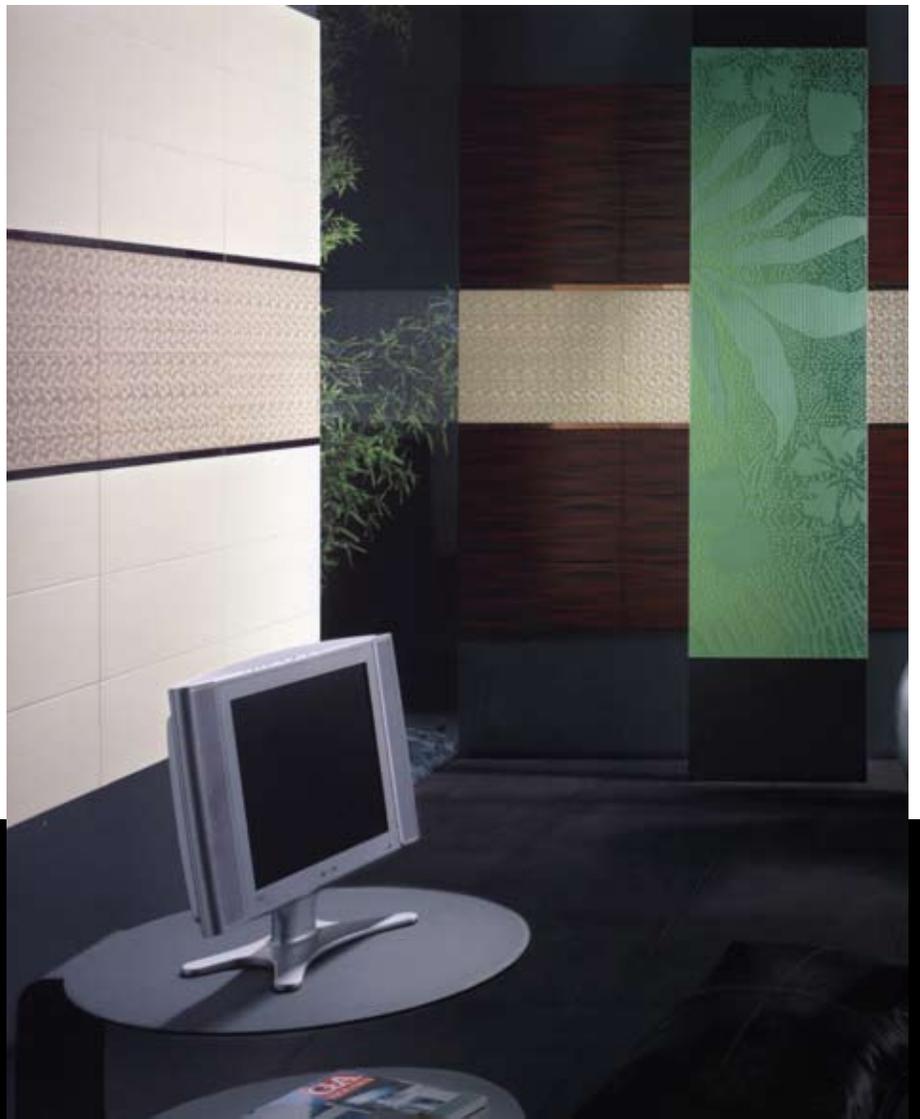
Ф-ка NAXOS
Коллекция X-OTIC



Ф-ка NAXOS
Коллекция X-OTIC



Ф-КА NAXOS
КОЛЛЕКЦИЯ OSHUM

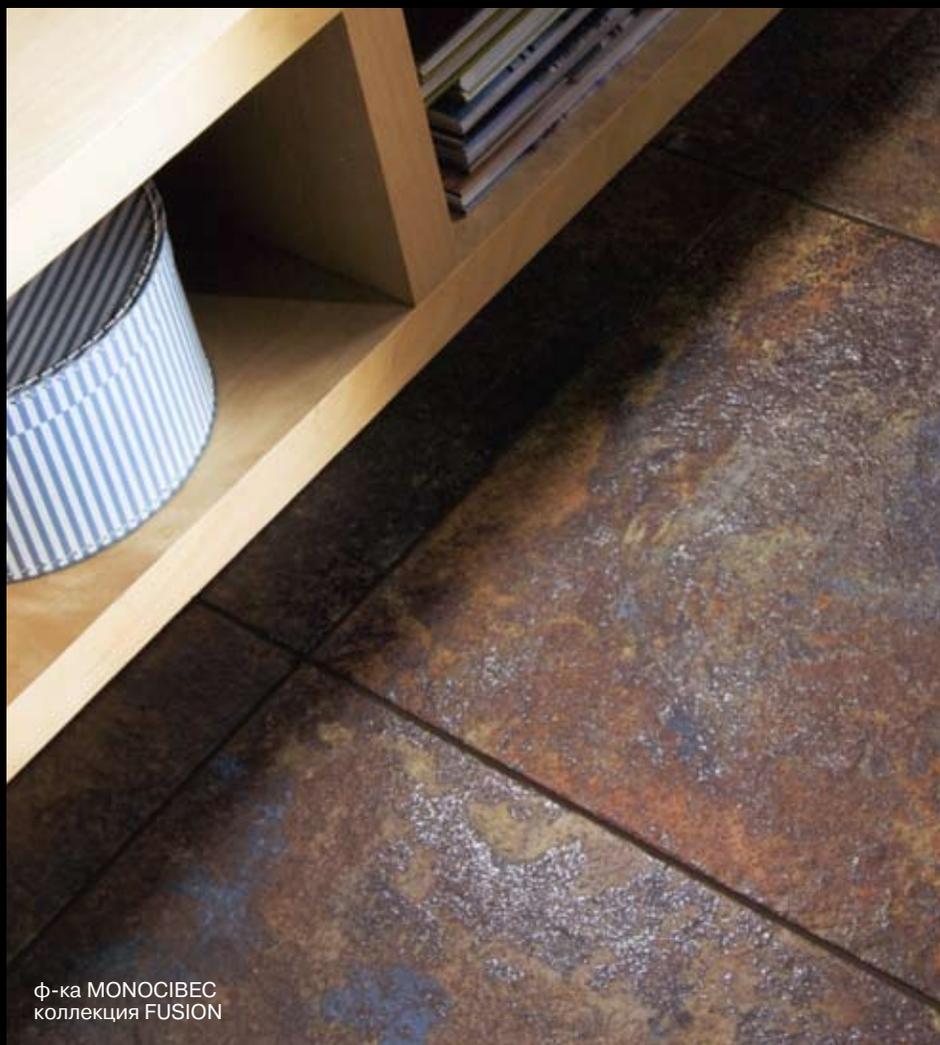


Ф-КА NAXOS
КОЛЛЕКЦИЯ SHAKTI





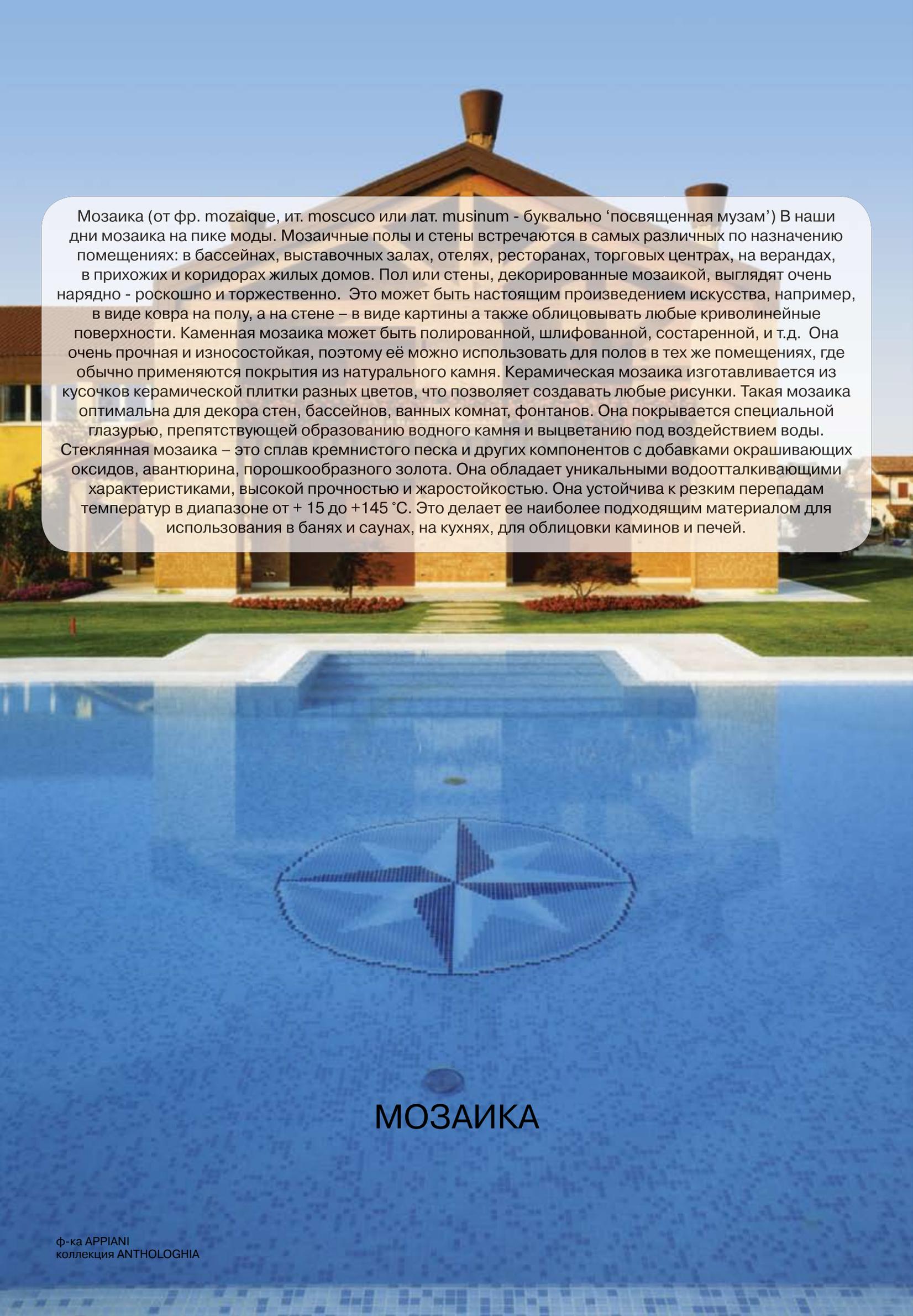
Ф-ка NAXOS
Коллекция SARI



ф-ка MONOCIBEC
коллекция FUSION

Размеры
50 x 50 33,3 x 33,3 16,5 x 16,5
25 x 50 25 x 25 4 x 50

ф-ка MONOCIBEC
коллекция FUSION



Мозаика (от фр. *mozaique*, ит. *mosaico* или лат. *musinum* - буквально 'посвященная музам') В наши дни мозаика на пике моды. Мозаичные полы и стены встречаются в самых различных по назначению помещениях: в бассейнах, выставочных залах, отелях, ресторанах, торговых центрах, на верандах, в прихожих и коридорах жилых домов. Пол или стены, декорированные мозаикой, выглядят очень нарядно - роскошно и торжественно. Это может быть настоящим произведением искусства, например, в виде ковра на полу, а на стене – в виде картины а также облицовывать любые криволинейные поверхности. Каменная мозаика может быть полированной, шлифованной, состаренной, и т.д. Она очень прочная и износостойкая, поэтому её можно использовать для полов в тех же помещениях, где обычно применяются покрытия из натурального камня. Керамическая мозаика изготавливается из кусочков керамической плитки разных цветов, что позволяет создавать любые рисунки. Такая мозаика оптимальна для декора стен, бассейнов, ванных комнат, фонтанов. Она покрывается специальной глазурью, препятствующей образованию водного камня и выцветанию под воздействием воды. Стеклоанная мозаика – это сплав кремнистого песка и других компонентов с добавками окрашивающих оксидов, авантюрина, порошкообразного золота. Она обладает уникальными водоотталкивающими характеристиками, высокой прочностью и жаростойкостью. Она устойчива к резким перепадам температур в диапазоне от + 15 до +145 °С. Это делает ее наиболее подходящим материалом для использования в банях и саунах, на кухнях, для облицовки каминов и печей.

МОЗАИКА

СТЕКЛО



Ф-ка VIDREPUR
коллекция APPLICATIONS



Ф-ка VIDREPUR
коллекция APPLICATIONS



Ф-ка VIDREPUR
арт. 83

Ф-ка VIDREPUR
арт. 22

Ф-ка VIDREPUR
арт. 24

Ф-ка VIDREPUR
арт. 25



Ф-ка VIDREPUR
арт. 241

Ф-ка VIDREPUR
арт. 262

Ф-ка VIDREPUR
арт. 20

Ф-ка VIDREPUR
арт. 23



Ф-ка VIDREPUR
арт. 28

Ф-ка VIDREPUR
арт. 325

Ф-ка VIDREPUR
арт. 332

Ф-ка VIDREOUR
арт. 43



Ф-ка APPIANI
коллекция ANTHOLOGHIA



Ф-ка APPIANI
коллекция ANTHOLOGHIA
декор PLATINO
арт. MOS 5 PLA

Ф-ка APPIANI
коллекция ANTHOLOGHIA
декор ORO
арт. MOS 5 ORO

КЕРАМИКА



ф-ка APPIANI
коллекция ANTHOLOGHIA



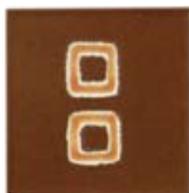
ф-ка APPIANI
коллекция ANTHOLOGHIA



ф-ка APPIANI
коллекция
ANTHOLOGHIA



ф-ка APPIANI
коллекция
ANTHOLOGHIA



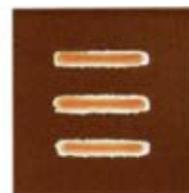
ф-ка APPIANI
коллекция
ANTHOLOGHIA



ф-ка APPIANI
коллекция
ANTHOLOGHIA



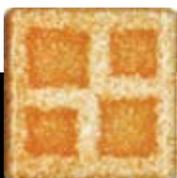
ф-ка APPIANI
коллекция
ANTHOLOGHIA



ф-ка APPIANI
коллекция
ANTHOLOGHIA



арт.24 agapanto



арт.20 alchchengi



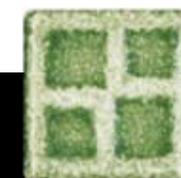
арт.18 hibiscus



арт.11 anemone



арт.17 fiordaliso



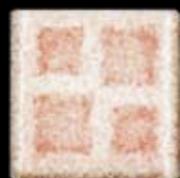
арт.16 nasturzio



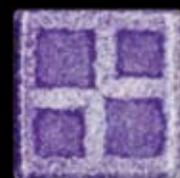
арт. 04 plumbago



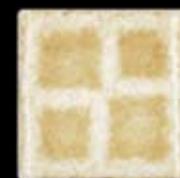
арт.22 malva



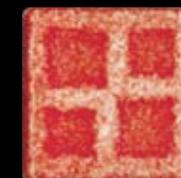
арт.12 rosa



арт.06 ciclamino



арт.03 cosmea



арт.08 rubin



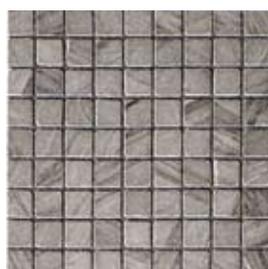
ф-ка TANIMAR
коллекция ROSONI ANTICATI
арт. TAROS 611



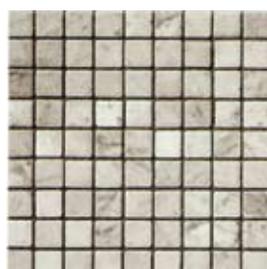
ф-ка TANIMAR
коллекция ROSONI ANTICATI
арт. TAROS 613



ф-ка TANIMAR
коллекция ROSONI ANTICATI
арт. TAROS 612



коллекция TESSERE A
MOSAICO
арт. BARDIGILIO



коллекция TESSERE A
MOSAICO
арт. BIANCO CARRARA



коллекция SASSI DI FIUME
арт. GIALLO



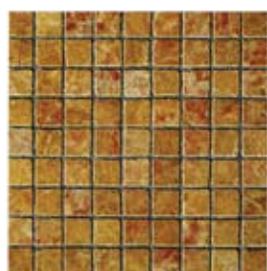
коллекция SASSI DI FIUME
арт. MIX



коллекция SASSI DI FIUME
арт. BOTTICINO



коллекция SASSI DI FIUME
арт. VERDE



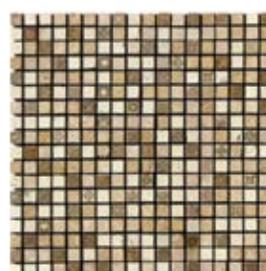
коллекция TESSERE A
MOSAICO
арт. GIALLO REALE



коллекция TESSERE A
MOSAICO
арт. VERDE ALPI



коллекция ACIDATI
арт. DUBAI mix 100%



коллекция ACIDATI
арт. DUBAI mix 25%



арт. ALPHABET BROWN 10x10



арт. ATENE



арт. SIRIA



арт. COBA



арт. ALPHABET BLACK 10x10 см



арт. PUERTO RICO



арт.



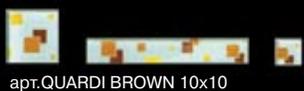
арт. TOQUINO



арт. FASHION BROWN 10x10



арт. FASHION BLACK 10x10 см



арт. QUARDI BROWN 10x10



арт. QUARDI BLACK 10x10 см



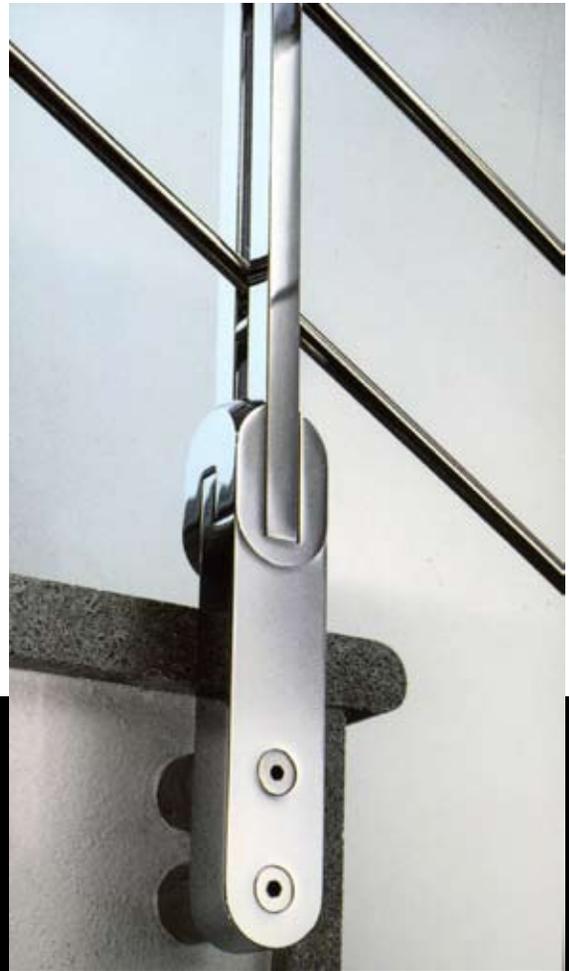
ф-ка TANIMAR
коллекция SASSI DI FIUME
арт. MIX

ПЕРИЛА

Такой, на первый взгляд, казалось бы, незначительный элемент, как перила способен преобразить интерьер, стать его ярким акцентом или выступить завершающей ноткой в его дизайне. Очень красивые, прозрачные настенные перила с подсветкой изготавливаются из пластика и крепятся к стене по любому радиусу. Всего существует 9 цветов креплений: золотой, хром, нержавейка, белый, черный, коричневый, латунь, матовый, никель, черный никель. Они очень гармонично смотрятся в современном интерьере и весьма удобны в ночное время, когда все освещение выключено. Лампочки, используемые для подсветки, имеют напряжение 12 V и 24 V. Сегменты перил могут быть следующих размеров: Изящные металлические перила украсят интерьер классического дизайна. Словно тонкое кружево они обрамляют лестницу, придавая ей нарядный праздничный вид. Расцветку можно подобрать в соответствии с цветовым оформлением помещения – под золото, бронзу или под серебро. А также у нас можно заказать перила из нержавеющей стали по Вашим эскизам.



Ф-ка MARRETTI
коллекция SALIRE



Ф-ка MARRETTI
коллекция SALIRE



Ф-ка MARRETTI
коллекция SALIRE



Ф-ка MARRETTI
коллекция SALIRE

ф-ка MARRETTI
коллекция IL NUOVO





ф-ка MARRETTI
коллекция IL NUOVO





ф-ка MARRETTI
коллекция SALIRE



ф-ка MARRETTI
коллекция SALIRE



ф-ка MARRETTI
коллекция SALIRE



ф-ка MARRETTI
коллекция SALIRE



ф-ка MARRETTI
коллекция SALIRE



ф-ка BCM



ф-ка BCM
арт.9650/0000
арт.9651/0000



ф-ка BCM
арт.2077/0000
арт.9652/0000

ЛЕСТНИЦЫ

Бетонные лестницы обладают уникальной конструкцией, благодаря которой можно добиться эффекта необыкновенной пластичности, экспрессии, грации. Их можно моделировать в соответствии с самыми смелыми и неординарными идеями. Такие лестницы - это целое произведение искусства, украшающее интерьер. Ступени бетонных лестниц изготавливаются из самых разнообразных профилей и с различной отделкой: дерево, гранит, мрамор. Богатая цветовая гамма каменных ступеней позволяет вписать их практически в любой интерьер. Для интерьеров, оформленных «под старину», для загородных домов – идеальным решением будут ступени с покрытием из дерева. Мы используем дуб, бук, вишню, тик, венге, березу, а также любое другое дерево по выбору заказчика. Лестницы с металлическими конструкциями – представляет собой пластины из хромированного металла с матовым или блестящим покрытием, с обычными металлическими перилами или с ограждениями из каленого стекла. При использовании длины ступени более 1,5 м применяются дополнительный несущий элемент в центре ступени. В качестве опор для лестниц по выбору заказчика устанавливаются колонны, многослойные и цилиндрические консоли, металлические подвесы. Для ступеней используется двухслойное матовое или прозрачное стекло толщиной 21,5 мм с полимерной плёнкой, а также натуральное дерево.

Ф-ка MARRETTI
коллекция IL NUOVO





ф-ка EDILCO
коллекция SCALE IN CEMENTO





Ф-ка EDILCO
коллекция SCALE IN CEMENTO

Технические параметры сборной бетонной винтовой лестницы.

Вес одной ступеньки, кг	24	28	32	34	37	40	49	56	59	62	94
Чистая длина ступеньки, см	42	45	52	57	62	66	75	85	95	105	123
Максимальная ширина ступеньки, см	32	34	37	39	42	40	42	46	47	51	57
Высота ступеньки, см	19	19	19	19	19	18	18	18	17	17	17
Количество ступеней в полном круге, шт	12	12	12	12	12	14	15	15	16	16	16
Диаметр, см	120	130	145	155	165	180	200	220	240	260	300
Лестница											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11



ф-ка INTERSCALA
коллекция GLYPTO



ф-ка INTERSCALA
коллекция METAL FREESTANDING



Ф-ка EDILCO
коллекция SCALE TL2



Ф-ка EDILCO
коллекция SCALE TL2



Ф-ка EDILCO
коллекция SCALE TL2



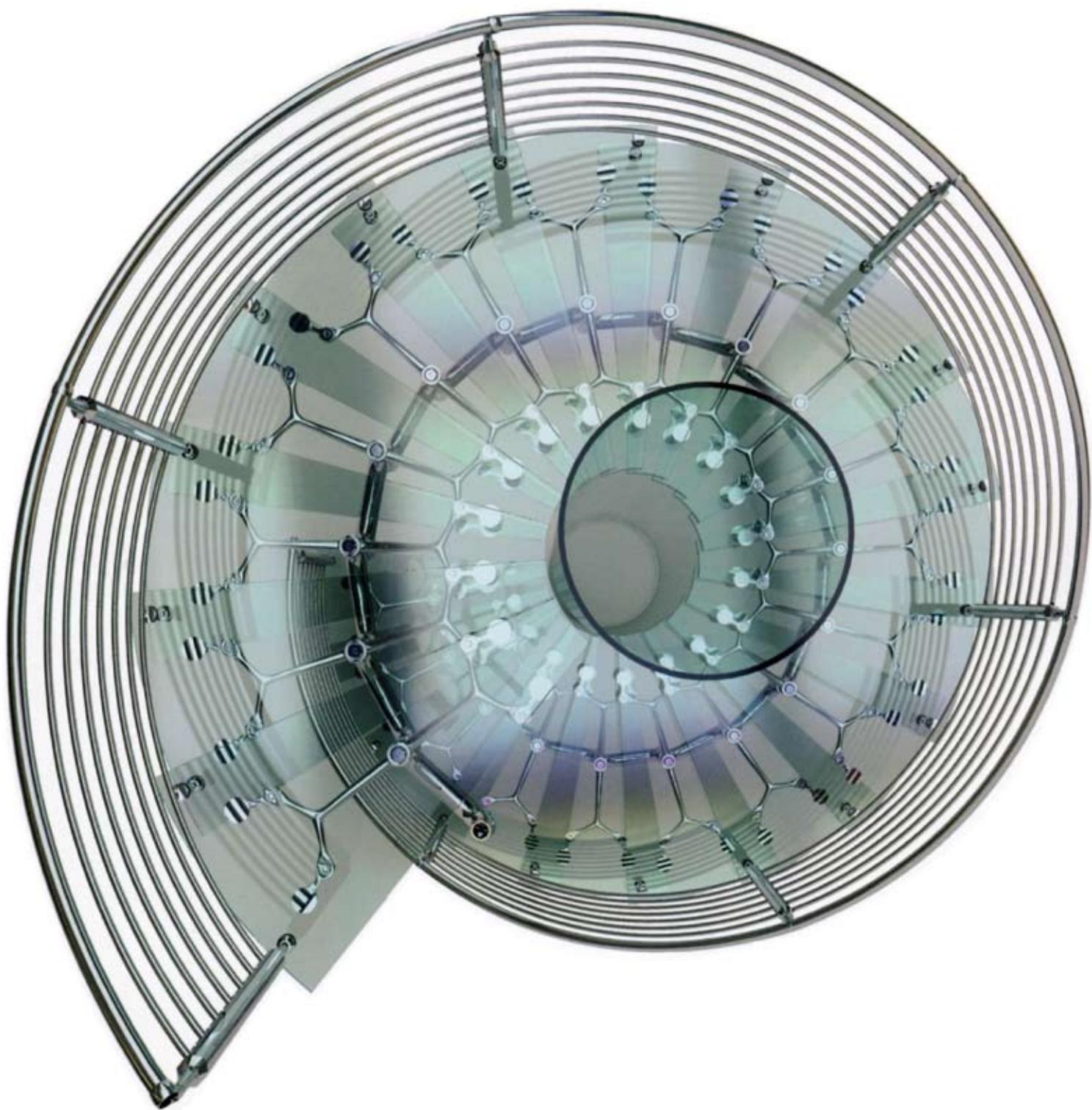
Ф-ка EDILCO
коллекция SCALE M1/44



Ф-ка EDILCO
коллекция SCALE M1/44



Ф-ка EDILCO
коллекция SCALE M1/44

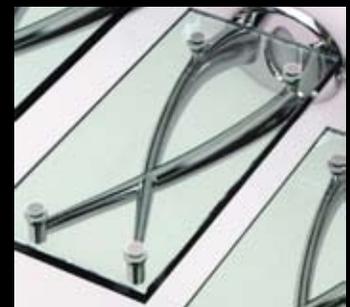




Ф-ка MARRETTI
коллекция IL NUOVO



Ф-ка FARAONE
коллекция TWIN



Ф-ка FARAONE
коллекция TWIN

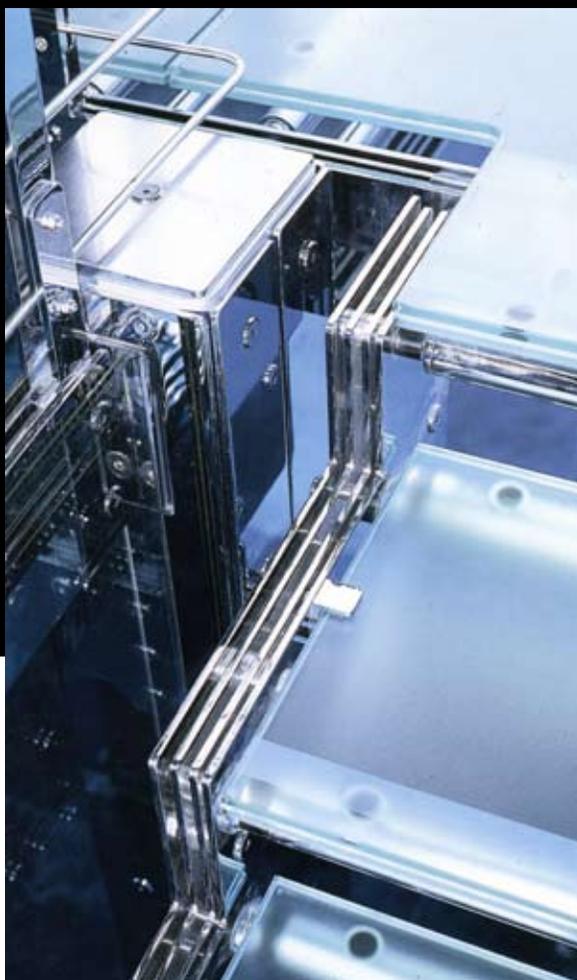
ф-ка MARRETTI
коллекция IL NUOVO



ф-ка MARRETTI
коллекция IL NUOVO



ф-ка EDILCO
коллекция M44



ф-ка EDILCO
коллекция M44



Ф-ка EDILCO
коллекция SCALE M16

ПАРКЕТ

Паркетный пол имеет массу достоинств по сравнению с другими видами покрытия полов. Он достаточно прочен и практичен, хорошо сохраняет тепло, эстетичен и, что не маловажно, натурален.

Щитовой паркет используется для полов в уникальных зданиях – музеях, филармониях, храмах. Он изготавливается следующим образом - поддон (основание) выполняется в виде рамки, и заполняется филенками. Сверху поддон облицовывают планками прямоугольной или квадратной формы, сделанными из древесины твердых ценных пород. Размеры и форма планок зависят от заданного рисунка. Таким образом, щитовой паркет – это двухслойный «пирог», нижняя часть которого склеена из соснового бруса в два слоя, что обеспечивает жесткую основу паркета и не дает ему рассыхаться и коробиться в течение десятилетий. Щитовой паркет с правильно составленным основанием никогда не скрипит. Для верхнего слоя «пирога» используют 3-4 сорта дерева, что позволяет создавать вечно окрашенный рисунок.

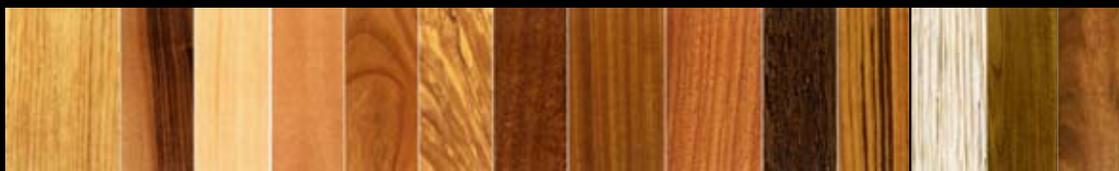
Штучный паркет – это более филигранная работа. Он состоит из отдельных планок, обработанных со всех сторон, на кромках которых есть паз и гребень, необходимый для более плотного соединения между собой. Планки подбираются по цвету, древесине и располагаются таким образом, чтобы образовать четкий рисунок. Штучный паркет укладывается преимущественно из планок одной породы дерева. В нашем ассортименте есть паркет, изготовленный из древесины лиственных пород — дуба, березы, ясеня, клена, вяза, ильма, граба и других.

Паркетные доски – это наиболее экономичный материал для покрытия полов. Они представляют собой нижнее реечное основание, на которое водостойким клеем наклеено верхнее лицевое покрытие из паркетных планок толщиной 4 мм. Для основания используют древесину хвойных пород, а также березу, ольху, осину, тополь; для паркетных планок – благородное дерево твердых лиственных пород - дуба, бука, березы, ясеня, клена, вяза, ильма, граба. Также как и в штучном паркете, планки для соединения между собой имеют на кромках – паз и гребень. Верхний слой паркета шлифуется и покрывается несколькими слоями лака. Паркетные доски применяются везде, где можно укладывать штучный паркет.

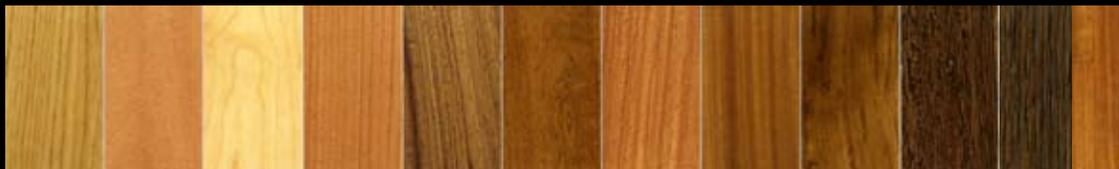


ф-ка FLORIAN
коллекция EFFE
арт.ROVERE

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15



16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27



28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42

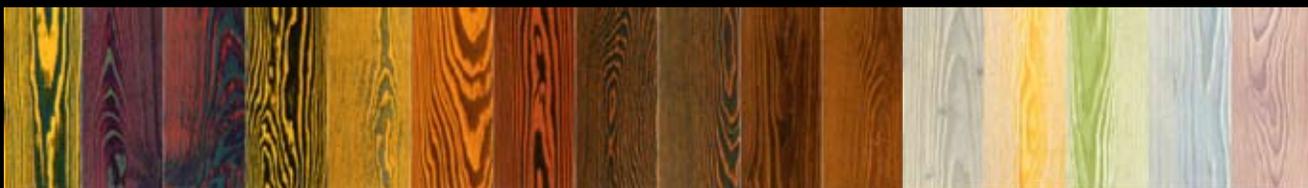




ф-ка FLORIAN
коллекция EFFE

ф-ка FLORIAN
коллекция ARTEFLO TREND

112 113 114 115 116 117 118 118 120 121 122 101 102 103 104 105





ф-ка FLORIAN
коллекция EFFE
арт.ACERO CANADESE

ф-ка FLORIAN
коллекция ARTEFLO TREND

106 107 108 109 110 111 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133



ДВЕРИ

Крепость, надежность и красота двери - главные её характеристики. Для гостиничных комплексов особенно важно, чтобы безопасность гостей была на высшем уровне, обеспечить который могут только качественные двери, выполненные с использованием самых современных технологий, выполняют функцию максимальной защиты для каждого номера гостиницы. Они выполнены только из сертифицированных материалов, отделаны натуральным шпоном и покрыты лаком по специальной методике. Такая обработка дверей придает им высочайшую прочность - они имеют противопожарный стандарт REI 30 и звукоизоляционный - 34 ДЦБ. В комплект входит: глухое полотно, короб, комплект наличников, петли, фурнитура, врезка под электронный замок.

421





ф-ка PIETRELLI
коллекция LINEA HOTEL
арт.402/ capitelo 102



ф-ка PIETRELLI
коллекция LINEA HOTEL
арт.406/ capitelo 102



ф-ка PIETRELLI
коллекция LINEA HOTEL
арт.416/ telaio super



ф-ка PIETRELLI
коллекция LINEA HOTEL
арт.413



ф-ка PIETRELLI
коллекция LINEA HOTEL
арт.414/ capitelo 104



ф-ка PIETRELLI
коллекция LINEA HOTEL
арт.420/ capitelo 117



ф-ка PIETRELLI
коллекция LINEA HOTEL
арт.405/ capitelo 105



ф-ка PIETRELLI
коллекция LINEA HOTEL
арт.417/ capitelo 117



ф-ка PIETRELLI
коллекция LINEA HOTEL
арт.420/ capitelo 117



Ф-ка DONINI & NICOLINI
арт. VERONA INGLESE



Ф-ка DONINI & NICOLINI
арт. ATENE



Ф-ка AGNELLI PORTE
арт. AREA



Ф-ка MAXIMA
арт. AURORA 110



Ф-ка MAXIMA
арт. ARKE 521



Ф-ка MAXIMA
арт. LITE 312



Ф-ка MAXIMA
арт. LITE 322



Ф-ка MAXIMA
арт. DRESS 710



Ф-ка MAXIMA
арт. COLOR 610

ЭЛЕКТРОННЫЕ ЗАМКИ

WAVE

Совершенство разработки гостиничного оборудования, CISA создала для вас WAVE - новаторскую электронную запирающую систему на основе бесконтактной технологии. Это надежная и удобная система.. WAVE идеальна для гостиниц и курортных комплексов.

Безопасность и надежность:

- запатентованный цилиндр, позволяющий трехкратную смену кода;
- комплект из трех мастер – ключей (по одному на каждый уровень);
- копии ключей могут быть изготовлены фирмой CISA или ее авторизованными сервисными центрами только при предъявлении карточки безопасности «Security Card», поставляемой вместе с цилиндром.
- Wavelock питается от четырех батарей AA, срок службы которых - более трех лет.
- возможно аварийно открыть Wavelock ключом TSP. Процедура механического открывания быстра и не требует высверливания или других разрушительных действий.
 - для открывания двери изнутри достаточно нажать ручку с внутренней стороны двери (ригель и защелка утапливаются). При закрывании двери ригель может автоматически выдвигаться (по запросу заказчика).
- последние 500 операций (включая механическое открывание ключом), сохраняются в памяти замка даже при отсутствии питания батареи. Это обеспечивает более эффективный контроль доступа персонала и гостей (по запросу заказчика).

Защищенность:

Подходит для неблагоприятной окружающей среды. Wavelock (серия АОН) надежно функционирует в любых погодных условиях. Он защищен от дождя, песка, соли и пыли, что подтверждено сертификатом IP54, выданным независимой испытательной лабораторией.

Удобство:

Чтобы открыть дверь, нужно просто поднести карту-ключ к считывателю замка Wavelock. Обмен данными между замком Wavelock и картой происходит бесконтактно, используется радиочастотная идентификация. По желанию гостя для открывания двери существуют приспособления-карты разнообразной формы, например, браслеты (для большей свободы рук). Графические символы на Wave-карте и на замке Wavelock интуитивно понятны любому. Благодаря системе автоматического включения замок Wavelock включается, когда к нему подносят Wave-карту - это экономит электроэнергию и избавляет от дополнительных манипуляций.

Имидж:

Вы предоставляете своим гостям оборудование высокого класса.



БЕЗКОНТАКТНАЯ ЗАПИРАЮЩАЯ СИСТЕМА



119902, Россия, Москва,
ул. Остоженка, д. 28
т. 7 495 785 43 73,
ф. 7 495 258 90 51
e-mail: info@prkvadrat.ru
<http://www.prkvadrat.ru>
“Пи-Эр-Квадрат Проект”

vadrat.ru

ПЕРИЛЛА

ПАРКЕТ

КЕРАМОГРАНИТ

КЕРАМИЧЕСКАЯ ПЛИТКА

АГЛОМЕРАТ

ЛЕСТНИЦЫ

МОЗАИКА

ДВЕРИ